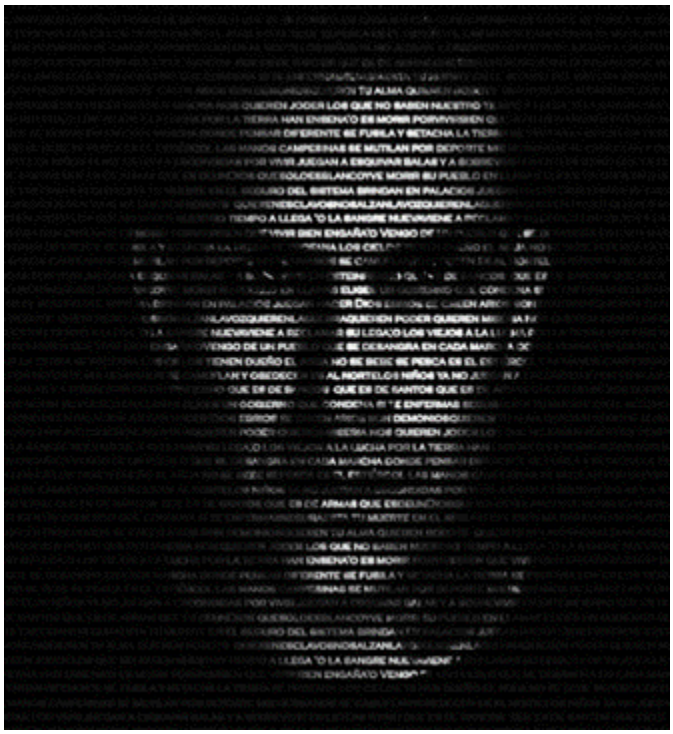
HOJA DE VIDA



INFORMACION PERSONAL

NOMBRE:	HENRY ANTONIO ARTEAGA OSPINA
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	71319126 DE MEDELLIN
FECHA DE NACIMIENTO	NOVIEMBRE 12 DE 1979
TELEFONOS:	236 14 35 / 521 39 60 / 313 657 42 95
EMAIL:	jkepeligrosos@gmail.com
	info@4eskuela.com
	info@hip4.com

HENRY ARTEAGA OSPINA: Fundador y director Artístico del Festival Hip4, vocalista, coreógrafo y director artístico de la agrupación de Hip Hop Crew Peligrosos desde el año 1999 a la fecha, fundador de 4Eskuela, ganador del Premio Womex 2016 a la excelencia profesional para la transformación Social, con más de 23 años de reconocimiento como líder de opinión cultural y asesor artístico de grandes eventos. Representante de marcas como G Shock Colombia, Adidas Colombia, Nike, entre otros. Director y fundador del Festival Internacional Hip4, productor de grandes eventos como FMS Internacional (Jornada 1), Red Bull BC One, Red Bull Batalla de los Gallos, Productor Concierto Sinfónico Crew Peligrosos en el Teatro Jorge Eliecer Gaitán de Bogotá y el Teatro Metropolitano de Medellín y demás producciones de altísimo nivel.

Líder del colectivo de Hip-Hop con cuatro fuerzas creativas distintas y complementarias.

Crew Peligrosos desde 1999: **Creación y circulación de una propuesta artística amplia, multidisciplinar, auténtica, que valora y exalta las identidades colombianas, con reconocimiento local, nacional e internacional.**

4Eskuela desde 2002: **Formación, capacidad de diálogo para construir y compartir conocimientos sobre los elementos del Hip Hop. Es nuestro capital inagotable, lo que nos hace renovar nuestras generaciones y permanecer un legado.**

Medayork desde 2018: **Iniciativa dirigida a la creación de empresa cultural en diálogo con nuestros procesos de formación y circulación. Medayork, cuenta con 3 líneas de gestió**

Elements Corporación desde 2006: **Una entidad sin ánimo de lucro es la tejedora detrás del trabajo misional de la escuela y del Crew, es la encargada de realizar el soporte a la gestión.**

TRAYECTORIA ARTÍSTICA RELACIONADA CON LA DANZA URBANA

- Como fundador y director de 4Eskuela ha posibilitado y gestado procesos de formación artística de los elementos artísticos de Hip Hop, llevando a muchos talentos a destacarse en el mundo desde 2006 hasta la fecha.

Medellín con centro pionero en el arte y disciplina deportiva desde el Breakin, sigue demostrando la vigencia del Hip-hop como movimiento cultural y artístico transformador, prueba de ello, es que es que el Breakin fue definido como deporte para participar en los Juegos Olímpicos 2024 en París. Hoy Medellín y en general, Colombia tienen una gran esperanza, BGirl Luma una mujer de nuestro colectivo y formada en 4Eskuela, es una de las más destacadas exponentes de Breakin del planeta y que cuenta con perfil olímpico según se puede constatar en este video:

https://olympics.com/en/original-series/episode/young-breakers-take-over-the-streets-of-medellin-breaking-life

Este contexto implica una gran responsabilidad y la necesidad de comprensión del Breakin como parte de la agenda global. Es por este motivo, que se deben aunar esfuerzos desde todos los sectores para proyectar y fortalecer la escena con estrategias y acciones que apunten a la profesionalización e internacionalización de nuestros talentos

- Director y productor ejecutivo del Festival Hip4, destacada plataforma de talentos del arte del Breakin a nivel internacional. El Festival acumula 16 versiones. www.hip4.com; https://www.instagram.com/hip4festival/?hl=es

- Miembro fundador de la liga Nacional de Baile Deportivo desde 2020.

- Coreógrafo y director artístico de CREW PELIGROSOS con la obra teatral La Calle en los municipios de El Retiro, La Ceja, San Carlos.

- Coreógrafo y director artístico de CREW PELIGROSOS en los Premios shock 2010

- Coreógrafo y director artístico CREW PELIGROSOS en SHOCK THE WORLD 2011

- Coreógrafo, director artístico e intérprete vocal de **CREW PELIGROSOS** en el contrato desarrollado por la corporación Cultural y Artística Elements. Contrato # 4600019870 de 2009 de la secretaria de cultura ciudadana cuyo objeto era la realización de 10 funciones del grupo musical **CREW PELIGROSOS** en parques bibliotecas y otros escenarios de la ciudad. Se destaca dentro de estas presentaciones, la del 20 de julio en el Gran Concierto Nacional, Teloneros de la agrupación Mayumana, Concierto de gala de la Red de escuelas de música de Medellín con la participación de la red de escuelas de música sinfónica de Medellín.

- Coreógrafo y director artístico de Crew Peligrosos en el concierto internacional 50 cent, en la ciudad de Medellín realizado en el centro cultural la macarena, 2008.

- Coreógrafo, director artístico e interprete vocal de Crew Peligrosos en el festival de danza en la Ciudad realizado en la ciudad de Bogotá por la Orquesta Filarmónica, el 14 de Noviembre de 2008

- Coreógrafo, director artístico e interprete vocal de Crew Peligrosos en el lanzamiento del Cd de Artista de Rap Ultra Jala, el 8 de noviembre de 2008.

- Coreógrafo, director artístico e interprete vocal de Crew Peligrosos en el festival de Ciudad HIP HOP 9 de noviembre de 2008.

- Coreógrafo y director artístico de Crew Peligrosos en el teatro universidad de Medellín en el musical New York capital de mundo realizado el 8 de Diciembre de 2008.

- Coreógrafo y director artístico de Crew Peligrosos en el Red Bull Freestyle Realizado en la Ciudad de Medellín, 2008

- Coreógrafo, director artístico e interprete vocal de Crew Peligrosos en el festival de HIP HOP de la comuna 9 Estilos Urbanos, 1 de Noviembre de 2008.

- Coreógrafo, director artístico e interprete vocal de Crew Peligrosos en el festival de HIP HOP por los Niños realizado en el Municipio de Bello (Antioquia) el 14 de Diciembre de 2008.

- Coreógrafo, director artístico e intérprete vocal de Crew Peligrosos en el Concierto de Nuestra Tierra realizado en el estadio Atanasio Girardot. 2008

- Coreógrafo y director artístico de Crew Peligrosos en el día internacional de los derechos de las personas en situación de discapacidad el 3 de Diciembre de 2008

- Coreógrafo y director artístico de Crew Peligrosos en el departamental de Break Dance, Organizado por Buklan, en club Dtivo rolo gimnastic de Bucaramanga en enero 2007, obteniendo el primer lugar.

- Coreógrafo y director artístico de Crew Peligrosos, Segundo y Tercer Puesto en el II Festival De Break Dance Área Urbana de Bucaramanga Realizado en el año 2007.

- Coreógrafo, director artístico e intérprete vocal de Crew Peligrosos en la Inauguración del Parque Explora, teatro pablo Tobon Uribe y Parque explora en el año 2007 organizado por la corporación Solle de Colombia.

- Coreógrafo, director artístico e intérprete vocal Crew Peligrosos en la Inauguración Orquídeorama en agosto del 2006, organizado por la corporación Solle de Colombia.

- Coreógrafo y director artístico Crew peligrosos en el festival de HIP HOP Área Urbana, Organizado por Inderbu en al año 2006.

- Coreógrafo y director artístico de Crew peligrosos en el tercer encuentro de HIP-HOP, zona nor-oriental, el día 29 de julio del 2005 y organizado por la corporación convivamos y zonataCrew.

- Director artístico de Crew peligrosos en la novena temporada internacional de danza contemporánea de Colombia. Organizada por Danza concierto en el año 2005

- Bailarín de B Boying en el espectáculo de la compañía de galletas Noel, historias de Papa Noel. Organizado por Pirámides en el Desierto 2005.

- B Boy en el espectáculo presentado por la marca Root y Co, Ross y Acme -2002-2003.

- Coreógrafo y director artístico de Crew Peligrosos en la inauguración de la plaza de botero en su segunda etapa. Organizado por la empresa Globalearn entretenimiento año 2001.2002.

- Ganador premio talento de Antioquia Efraín arce Aragón 2000

- Inauguración museo botero 2001-2002

- Momentos de alegría inder 2001